



UNIVERSIDADE DE VIGO

Programa docente en créditos ECTS

CAMPUS :	OURENSE
DEPARTAMENTO :	HISTORIA, ARTE E XEOGRAFIA
CENTRO :	FACULTADE DE HISTORIA
TITULACIÓN :	LICENCIADO EN HISTORIA

CURSO :	2012-2013 (sen docencia)
---------	--------------------------

MUNDO ACTUAL I

Código	102411405	Tipo	Troncal	Curso	4º	Cuadrimestre	Anual	Creditos	9
--------	-----------	------	---------	-------	----	--------------	-------	----------	---

Créditos Teoría	0	Créditos Prácticas	0	Grupos Teoría	0	Grupos Prácticas	0
-----------------	---	--------------------	---	---------------	---	------------------	---

Nome profesor/a	Créditos asignados (teoría)	Créditos asignados (prácticas)
Julio Prada Rodríguez	0	0

Profesor/a(s) responsable(s)	Aprobación Departamento	Aprobación Centro
 Asdo.: Julio Prada Rodríguez	Data Consello: 11-07-12  Asdo.: Montserrat Iglesias Gómez	Data Xunta: 11-7-12  Asdo.: Mª del Carmen Fdez. Contreras

**FICHA DE ASIGNATURAS DA TITULACIÓN DE HISTORIA DA
UNIVERSIDADE DE VIGO PARA GUÍA DOCENTE
EXPERIENCIA PILOTO DE CRÉDITOS EUROPEOS.**

DATOS BÁSICOS DA ASIGNATURA

NOME: MUNDO ACTUAL I

CÓDIGO: 102411405

CURSO ACADÉMICO: 4º

TIPO (Troncal/Obrigatoria/Optativa/L.E.): Troncal

DURACIÓN: Anual

Créditos totais: 9

Créditos teóricos: 6

Créditos prácticos: 3

Correspondencia en horas ECTS: 225

CICLO: 2º

CURSO: 4º

CUADRIMESTRE: 1º e 2º

DATOS BÁSICOS DO PROFESORADO

NOME: Julio Prada Rodríguez

ÁREA: Historia Contemporánea

DEPARTAMENTO: Historia, Arte e Xeografía

DESPACHO:

Pav. 2, 1º piso, nº 19

E-MAIL:

jprada@uvigo.es

TFNO.:

9883871288

TITORÍAS: pendentes de asignación á espera da aprobación dos horarios

DATOS ESPECÍFICOS DA ASIGNATURA

1. DESCRITOR:

Estudo do pasado humano nos seus diversos aspectos dende 1945 ata ós nosos días.

2. OBXECTIVOS:

MUNDO ACTUAL I

2.1 XERAIS :

Esta materia pretende achegar ós alumnos/as de cuarto curso da licenciatura de Historia ás grandes liñas evolutivas de Historia do Mundo Actual (d. 1945). Xa que logo se pretende que estes/as poidan identificar e valorar correctamente os factores causais que explican os procesos de cambio global e os feitos históricos, manexar correctamente os principais instrumentos de análise histórica (textos, táboas, gráficos, mapas...) descubriendo a súa utilidade funcional, valorar épocas, culturas e réximes políticos diferentes a aqueles nos que se insiren como elementos enriquecedores da existencia colectiva da nosa sociedade, tomar conciencia da importancia do coñecemento histórico para adoptar unha posición social crítica propia, fomentar a preocupación polo rigor na busca e na interpretación da información histórica, etc.

2.2 ESPECÍFICOS

A) Conceptuais

A) Conceptuais

Xa que logo se pretende que estes/as poidan identificar e valorar correctamente os factores causais que explican os procesos de cambio global e os feitos históricos, manexar correctamente os principais instrumentos de análise histórica (textos, táboas, gráficos, mapas...) descubriendo a súa utilidade funcional, valorar épocas, culturas e réximes políticos diferentes a aqueles nos que se insiren como elementos enriquecedores da existencia colectiva da nosa sociedade, tomar conciencia da importancia do coñecemento histórico para adoptar unha posición social crítica propia, fomentar a preocupación polo rigor na busca e na interpretación da información histórica, etc.

B) Competencias e habilidades

Adquirir un coñecemento teórico dos contidos da materia e as habilidades pertinentes para poder utilizar as distintas fontes coas que se elabora a Historia do Mundo Actual e ser capaces, mediante a lectura axeitada, de dominar (ou ampliar) o seu vocabulario, realizar sínteses, redactar temas concretos, traballar de xeito individual e en grupo, e expoñer oralmente os traballos que fagan.

3. METODOLOXÍA DOCENTE:

MATERIA SEN DOCENCIA. CONSULTAR CO PROFESOR

Sesións Teóricas: Exposición por parte do profesor das claves fundamentais de cada un dos bloques temáticos. Os alumnos terán que preparar e realizar un resumo dos temas que se indicarán para o seu debate na clase. A bibliografía que figura no temario serviralles de base.

Sesións Prácticas: Lectura, exposición e debate dos traballos realizados individual ou colectivamente. A participación nas clases prácticas é obrigatoria e é evaluable.

Seminarios: atenderase ós alumnos que teñan dificultades na comprensión da terminoloxía ou dos temas a realizar, ou dificultades para elaborar esquemas ou resúmenes.

Proxección de películas ou documentais sobre algún acontecemento relevante do contido da asignatura.

Titoría personalizada: aclaración de dúbidas sobre calquera aspecto da materia.

4. MÓDULOS E TEMARIO DESENVOLVIDO:

Tema 1.- As relacións internacionais a partir de 1945.

Tema 2.- Reconstrución económica e política no Mundo Occidental.

Tema 3.- A Europa Oriental.

Tema 4.- Descolonización e Terceiro Mundo

Tema 5.- As revolucións de 1989

Tema 6.- O mundo asiático

Tema 7.- Os problemas do Mundo Actual.

5. BIBLIOGRAFÍA:**5.1 XERAL**

ARACIL, R., OLIVER, J. e SEGURA, A., *El mundo actual. De la segunda guerra mundial a nuestros días*, Ed. Universitat de Barcelona, 1998.

ARÓSTEGUI, J., BUCHRUCKER, C. e SABORIDO, J., dirs., *El mundo contemporáneo. Historia y Problemas*. Barcelona, Crítica, 2001.

DÍEZ ESPINOSA et al., *Historia del Mundo Actual (desde 1945 hasta nuestros días)*, Valladolid, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 2006.

HOBSBAWM, E.J., *Historia del siglo XX*, Barcelona, Crítica, 1995.

JUANA, J. de e PRADA, J., *Historia do Mundo Contemporáneo*, Oleiros-Coruña, Vía Láctea, 1998.

MAMMARELLA, G. *Historia de Europa contemporánea desde 1945 hasta hoy*, Barcelona, Ariel, 2008.

MARTINEZ CARRERAS, et als., *Historia del mundo actual*, Madrid, Marcial Pons, 1996.

NOUSCHI, M., *Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo*, Madrid, Cátedra, 1996.

PAREDES, J. (coord.), *Historia Universal contemporánea. II: de la Primera Guerra Mundial a nuestros días*. Barcelona, Ariel, 2000.

5.2 ESPECÍFICA

ARÓSTEGUI, J., *La historia vivida. Sobre la historia del presente*. Madrid, Alianza, 2004

CASTELL, M., *La sociedad red. La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1. Madrid, Alianza, 1997,

GIDDENS, A., *Más allá de la izquierda y la derecha*. Madrid, Cátedra, 1996.

LYOTARD, J.F., *La condición postmoderna*. Madrid, Cátedra, 1984.

MEADOWS, D.H. et alt., *Más allá de los límites del crecimiento*. Madrid, El País-Aguilar, 1993

MUNDO ACTUAL I

6. CALENDARIO DE ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (proyecto experimental de créditos ECTS)

Será detallado unha vez que sexa aprobado polo órgano competente.

7.- VALORACIÓN DE CRÉDITOS ECTS.

Total de horas presenciais: 75

-Teóricas: 38

-Prácticas: 16

-Seminarios: 5

-Outras Actividades: 4

-Titoría Personalizada: 3

-Avalacións e revisión exame final: 9

Total de horas de traballo autónomo: 150

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIAIS	FACTOR ¹	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DO ALUMNO/A	TOTAL
Sesións teóricas				
Sesións prácticas				
Seminarios (dirección de traballos)				
Proxección Documentais / Películas				
Probas de avaliación				
Titorías				
Exame final				
Revisión do exame final				
TOTAL				

¹ O factor fai referencia, nun cálculo aproximado e revisable no futuro, ás horas que o alumno/a necesita traballar para: preparar as sesións teóricas, as prácticas, os seminarios (recollida de material, elaboración e exposición dos traballos), as outras actividades máis as titorías, avaliacións e o exame final, de ser o caso.

MUNDO ACTUAL I

8.- AVALIACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia e participación	- Asistencia e participación activa nas sesións teóricas e prácticas.	-Control de asistencia e participación	5%
Probas de avaliación continua analíticas, operativas e instrumentais	-Realización das probas fixadas.	-Entrega en prazo e adecuación ás directrices proporcionadas en seminarios e clases prácticas	5%
Probas de avaliación	-Dominio dos coñecementos teóricos e procedimentais da materia. Capacidade analítica e coherencia na redacción.	-Exame parcial.	70%
Realización e exposición dunha unidade temática que os alumnos/as deberán ter asignada antes de rematar o primeiro mes de curso	En cada unidade didáctica analizarase: a) Estrutura do traballo b) Calidade da bibliografía empregada c) Orixinalidade e rigor d) Coherencia na exposición e defensa e) Materiais de apoio empregados na exposición	- Valoración do traballo e da súa exposición	20%

Avaliación final para o alumnado con algunha avaliación suspensa e para os que, por CAUSA XUSTIFICADA non poidan asistir as clases teóricas

PROBAS DE AVALIACIÓN FINAL	CRITERIOS	PESO
a) Dominio dos coñecementos teóricos e das ciencias instrumentais da materia.	a) Probas escritas	70%
b) Vid. os criterios expostos para a “Realización e exposición dunha unidade temática”	b) Proba oral de exposición e defensa do traballo.	30%